

Venezia, lì 8 ottobre 2015

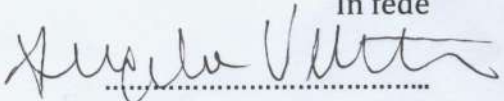
Oggetto: lettera di raccomandazione curriculare di g. olmo stuppia

Alla cortese attenzione della giuria, del board o della commissione esaminatrice

.....

Con la presente desidero porre alla Vostra attenzione la pratica artistica di g. olmo stuppia che ha avuto modo altresì di frequentare i miei corsi presso IUAV, Magistrale. L'artista è impegnato in una pratica costante di rimodulazione comportamentale come esperienza etico-estetica e nella formulazione di una metodologia costantemente aggiornata rispetto ai linguaggi delle culture contemporanee. La sua linea di ricerca si basa sulla "frattura" visiva delle tecnologie miniaturizzate di contiguo ad uno statment che coinvolge i nuovi media. Nelle sue opere il web, il video, la fotografia, il suono, la scultura come campo espanso, i droni, la pratica "Luther Blisset", la creazione di comunità comportamentale, la scrittura e le derive si configurano e interfacciano come l'oggetto estetico preminente. La formula espositiva è sempre site specific e pensata in situ.

Con le antecedenti motivazioni Vi rivolgo l'invito ad esaminare con attenzione il materiale presentato per la Vostra selezione e rimango disponibile per ulteriori chiarimenti

In fede


Dott.ssa Angela Vettese
Direttore Dip. Arti Visive
IUAV, Venezia
vettese@iuav.it